



*Istituto di Istruzione Superiore
"Ugo Mursia"*

Liceo Scientifico – Liceo Scienze Umane

Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA
SUPERIORE - "UGO MURSIA"-CARINI
Prot. 0011543 del 13/05/2022
IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 Maggio 2022

CLASSE: V G

**INDIRIZZO: IPSEOA
Enogastronomia e ospitalità alberghiera
Articolazione: Accoglienza Turistica**



Sede Principale: Via Trattati di Roma n. 6 – 90044 – Carini (PA)

Succursale: Via Pascoli – 90044 – Carini (PA)

Sede staccata: Piazza Matrice – 90040 – Capaci (PA)

Codice fiscale: 97039720822 – Sito web: www.iismursia.gov.it

Mail: pais004009@istruzione.it – PEC: iismursia@pec.it, pais004009@pec.istruzione.it

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1- PROFILO DEL CONSIGLIO DI CLASSE Composizione del consiglio di classe Continuità didattica dei docenti	pag. 3 pag . 3 pag . 3
2 - PROFILO DELLA CLASSE Composizione e storia del gruppo classe Allegato 1 –Elenco alunni (presentato a parte)	pag. 4 pag .4
3 - PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE Allegato 2 – Quadro sinottico crediti scolastici (presentato a parte) Obiettivi educativi trasversali raggiunti Competenze chiave trasversali Obiettivi cognitivi raggiunti Standard minimi di apprendimento Attività progettuali: curriculari ed extra curriculari: Visite didattiche, viaggi d'istruzione, etc..... Metodologie didattiche: mezzi, strumenti e criteri di valutazione	pag. 8 pag. 8 pag. 11 pag.13 pag.13 pag.15
4 – PERCORSI E ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 17
5 - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)	pag. 23
6- SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA SCRITTA	pag. 28
7 – DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag.34
8- CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE	pag. 35
9 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE 9.1 Griglie di valutazione della prima prova scritta (Tipologie A – B – C) 9.3 Griglia di valutazione della seconda prova scritta 9.4 Allegato C all'O.M.65 del 14-032022. Conversione del punteggio della seconda prova scritta	pag. 57 pag. 57 pag. 63 pag.64 .
10 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE 10.1 Griglia di valutazione del colloquio orale	pag. 65 pag. 65

11. FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.67
---	--------

1 - PROFILO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA
Cipolla Maria Concetta	Italiano e Storia
Abruzzo Maurizio	Lab. di serv. di ricettività alberghiera
Miliziano Maria Giovanna	Lingua inglese
Cicero Angela Maria	Lingua francese
Virzì Girolama	Matematica
Mannino Angela	Diritto e tecniche amministrative strutture ricettive
Guagenti Giovanna	Scienze e cultura degli alimenti
Casarino Cristina	Tecnica delle comunicazioni
Carlino Audenzia	IRC
Saia Rosa	Scienze motorie e sportive

CONTINUITA' DIDATTICA DEI DOCENTI

MATERIA	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Italiano	Cipolla Maria Concetta	Cipolla Maria Concetta	Cipolla Maria Concetta
Storia	Cipolla Maria Concetta	Cipolla Maria Concetta	Cipolla Maria Concetta
Lab.di serv. di ricettività alberghiera	Vassallo Vincenzo	Abruzzo Maurizio	Abruzzo Maurizio
Lingua	Grifò Barbara	Miliziano Giovanna	Miliziano Giovanna

inglese		Maria	Maria
Lingua francese	Barbaria Silvana	Barbaria Silvana	Cicero Angela Maria
Matematica	Buffa Rosaria	Virzì Girolama	Virzì Girolama
Diritto e tec ammin strutture ricettive	Scardina	Mannino Angela	Mannino Angela
Scienze e cult degli alimenti	Guagenti Giovanna	Guagenti Giovanna	Guagenti Giovanna
Tecnica delle comunicaz ioni		Vaccaro Valentina	Casarino Cristina
IRC	Inzerillo Angelo	Inzerillo Angelo	Carlino Audenzia
Scienze motorie e sportive	Saia Rosa	Saia Rosa	Saia Rosa

2 - PROFILO DELLA CLASSE

In base alla **Nota10719 del 21 marzo2017 emanata dal MIUR**, con la quale il Ministero sollecita le Istituzioni Scolastiche al rispetto delle indicazioni fornite dal Garante della protezione dei dati personali, nella redazione del presente documento non sono stati inseriti i Curricula scolastici degli alunni, né alcun dato sensibile riconducibile ad essi, rimandando ogni informazione ai fascicoli personali degli alunni

COMPOSIZIONE E STORIA DEL GRUPPO CLASSE

Composizione del gruppo classe

La classe V G Enogastronomia e ospitalità alberghiera Articolazione Accoglienza turistica è costituita da 14 alunni 8 maschi e 6 femmine tutti regolarmente frequentanti. La maggior parte degli alunni risiede nel comune di Carini,altri sono pendolari provenienti dai comuni limitrofi.

Continuità didattica

Tutti gli alunni provengono dalla IV G che nella seconda decade di ottobre dello scorso anno scolastico è stata divisa ,secondo le nuove normative Covid, in due gruppi classe IV G e IV GG. Fa parte del

gruppo classe un'alunna ripetente proveniente dalla VG dell'anno scolastico precedente. Una diversa situazione presenta invece la composizione del Consiglio di classe che nel corso del triennio, ha subito diversi cambiamenti. Gli alunni, dopo un iniziale e fisiologico riadattamento, hanno dimostrato di sapersi adeguare alle diverse metodologie didattiche proposte.

Livelli di partenza

Profilo comportamentale

La classe si è sempre comportata in modo corretto e responsabile rispettando le norme scolastiche e di convivenza civile ed ha partecipato in maniera propositiva al dialogo educativo. Il rapporto tra pari e con i docenti, sufficientemente aperto ed interattivo, è stato sempre improntato sul reciproco rispetto e ciò ha permesso di instaurare in classe un clima sereno e positivo.

Profilo cognitivo

Durante la prima fase dell'attività didattica i livelli di partenza sono stati rilevati attraverso test d'ingresso, discussioni guidate, osservazioni sistematiche. Dalle varie attività effettuate è emerso che la classe risultava eterogenea in termini di conoscenze/ abilità/ competenze, abilità pregresse e metodo di lavoro. Per vie generali, sono stati individuati tre gruppi di alunni di cui uno con una preparazione di base più che sufficiente e partecipa al dialogo educativo; un altro gruppo, nonostante la serietà e la buona volontà nel far bene evidenziava una preparazione di base appena sufficiente e un esiguo gruppo, infine, in possesso di una mediocre preparazione di base che necessitava di essere sollecitato all'attenzione e all'impegno nello studio.

Nell'arco dell'anno scolastico, la maggior parte degli alunni ha manifestato una graduale e costante crescita sul piano delle competenze e delle conoscenze disciplinari, sebbene i livelli di profitto non siano stati sempre omogenei. Gli studenti hanno infatti evidenziato costantemente una situazione eterogenea per quanto riguarda l'impegno, la motivazione allo studio e la partecipazione al dialogo educativo. Accanto agli allievi in possesso di una buona padronanza della lingua italiana, di un proficuo metodo studio e di discrete capacità di analisi e di sintesi, ve ne sono altri che mostrano capacità

logico-espressive modeste, un metodo di studio mnemonico e un impegno non sempre costante.

3 - PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE

Indicazioni generali sulle attività didattiche

L'impostazione didattica e lo svolgimento dei programmi sono stati discussi e concordati ad inizio anno fissando gli obiettivi formativi culturali e didattici comuni a tutte le discipline. Durante la prima fase dell'anno scolastico gli alunni hanno seguito un orario ridotto, provvisorio con successiva estensione della didattica in turni orari pomeridiani e ciò ha condotto l'intera popolazione studentesca a protestare astenendosi dal frequentare le lezioni dall'11 novembre al 24 novembre fino al ripristino dell'attività didattica a partire dal 25 novembre. Tale situazione ha naturalmente comportato un rallentamento nello svolgimento delle attività curriculari e nonostante le strategie adottate per il recupero dei saperi non trasmessi per quanto riguarda alcune discipline, non tutti i contenuti preventivati in sede di progettazione iniziale sono stati trattati anche se ciò non ha compromesso il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati. Relativamente alla frequenza degli alunni, la coordinatrice nel corso dell'anno ha monitorato costantemente le assenze e i ritardi degli alunni e stabilito contatti telefonici con le famiglie al fine di instaurare un positivo clima di dialogo educativo con le famiglie e un atteggiamento di reciproca collaborazione con i docenti. La frequenza è stata per la maggior parte dei discenti regolare; tuttavia alcuni alunni hanno frequentato in maniera discontinua.

Recupero

L'attività di recupero è stata parte ordinaria e permanente dell'azione didattica e si è realizzata in vari momenti dell'anno scolastico e attraverso varie modalità. I docenti, in particolare dopo la chiusura del primo quadrimestre, hanno effettuato pause didattiche volte a questo scopo, con interventi mirati secondo le difficoltà emerse. Inoltre, per quanto riguarda la letteratura italiana, alunni hanno partecipato al progetto pomeridiano di dizione poetica che è valso come recupero/potenziamento

focalizzato sulla poesia del '900, parte integrante della progettazione inerente alla disciplina.

Livelli generali raggiunti

Rispetto alla situazione di partenza ad oggi è possibile riscontrare una significativa crescita umana e psicologica che ha accompagnato progressivamente lo sviluppo cognitivo degli alunni. In generale il gruppo classe ha acquisito un adeguato livello di apprendimento delle competenze e dei contenuti disciplinari, secondo gli obiettivi prefissati dai docenti delle singole discipline. I profitti a cui sono pervenuti i singoli alunni sono differenziati e rapportati alle loro capacità di rielaborazione, di operare collegamenti interdisciplinari, all'autonomia operativa e alla partecipazione al dialogo educativo. Complessivamente si distinguono i seguenti gruppi di livello:

un primo gruppo , ha evidenziato assiduità nella frequenza, partecipazione alle attività didattiche e puntualità nella rielaborazione dei contenuti, ha raggiunto buoni livelli di conoscenze e competenze e ha sviluppato una buona capacità di osservazione e ragionamento

un secondo gruppo , più numeroso, ha partecipato con interesse evidenziando adeguate competenze di base in alcune discipline e minore sicurezza in altre e con un metodo di lavoro che si è andato consolidato nel corso dell'anno scolastico.

un terzo gruppo, fin dall'inizio dell'anno ha mostrato lacune pregresse e un metodo di studio poco efficace e ha raggiunto, a partire dal secondo quadrimestre, risultati accettabili in quasi tutte le discipline.

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

Alla luce di quanto sopra esposto si evince che tutta la classe ha raggiunto, in maniera differente a seconda delle capacità e dell'impegno profuso, i seguenti obiettivi trasversali, le conoscenze e le competenze di seguito elencate e stabilite nelle programmazioni di dipartimento dei Quattro Assi culturali e nelle progettazioni del Consiglio di Classe:

- Condivisione delle regole
- Educazione alla democrazia, alla libertà, alla legalità, alla solidarietà come modello di partecipazione sociale
- Sviluppo della coscienza di se stessi e del territorio circostante
- Acquisizione di autonomia e assunzione di responsabilità
- Capacità di organizzare un metodo di lavoro efficace
- Capacità di lavorare in team
- Risoluzione dei problemi nei vari ambiti
- Promozione di utilizzo di strategie metodologiche e didattiche innovative attraverso l'utilizzo dei mezzi digitali per favorire l'apprendimento dei discenti
- Integrazione tra le conoscenze di base e le competenze professionalizzanti specifiche per rispondere adeguatamente alle richieste del mercato e sviluppare sistemi di alternanza e tirocini
- Sviluppo di un senso di identità europea, promozione di una cittadinanza europea basata su valori comuni
- Promozione di riflessioni su tematiche relative alla salute e all'ambiente

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI	
COMPETENZE CHIAVE	CAPACITA'
Competenza alfabetica funzionale	capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza multilinguistica	capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare; capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica; capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi); capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.

Competenza digitale	presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva; capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
Competenza imprenditoriale	capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri; capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	saper comprendere e rispettare idee e significati espressi creativamente e comunicati in diverse culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

Competenze trasversali alle discipline

Oltre il consolidamento delle competenze trasversali e delle Competenze chiave di cittadinanza, il Consiglio di classe ha fatto proprie le Indicazioni Nazionali inerenti il PECUP e pertanto nel corso del quinto anno ha mirato al raggiungimento ed al consolidamento sia dei risultati di apprendimento attesi per l'IPSEO sia delle competenze assiali previste per il quinto anno.

OBIETTIVI COGNITIVI RAGGIUNTI

ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE STORICO - SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua italiana come capacità di gestire la comunicazione orale, di leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; • Redigere semplici relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. • Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura e della letteratura e orientarsi fra testi e autori fondamentali. • Usare la lingua inglese e francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). • Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali ed internazionali individuando le nuove tendenze di filiera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. • Approfondire i collegamenti fra passato e presente, in una prospettiva interdisciplinare. • Conoscere i valori alla base della Costituzione per una partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione • Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione. • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. • Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO	ASSE TECNICO - PRATICO
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto. Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico -alberghiera Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico -alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse. Valutare criticamente il consumo di alimenti e lo stato di salute Acquisire comportamenti adeguati per seguire una sana alimentazione e mettere in relazione errati comportamenti alimentari con determinate patologie. Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera. Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti. Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Redigere semplici relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Leggere e decodificare testi di vario genere, anche letterari
- Comprendere un testo e saperne individuare i nuclei tematici fondamentali
- Saper produrre testi scritti in una forma espressiva complessivamente corretta, in italiano, inglese e francese
- Sapersi esprimere oralmente e saper organizzare brevi argomentazioni in maniera personale
- Saper utilizzare le tecniche di promozione, vendita, assistenza, informazione e mediazione turistico alberghiera

ATTIVITA' PROGETTUALI CURRICULARI ED EXTRA CURRICULARI VISITE DIDATTICHE - VIAGGI DI ISTRUZIONE

Per il raggiungimento degli obiettivi trasversali è stata importante la partecipazione della classe alle seguenti attività e iniziative della scuola:

- **Progetto "Mettilo KO" - webinar**

Webinar informativo sulla piattaforma di video conferenza ZOOM, organizzato dalla LILT (Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori), a sostegno della prevenzione e della ricerca sul cancro.

Compilazione di un questionario on line anonimo (ha partecipato tutta la classe)

- **Progetto estate** Potenziamento delle attività pratiche svolte al front office
- Servizio accoglienza e assistenza al convegno presso L'Istituto Benedetto Croce (valido ai fini del PCTO- hanno partecipato alcuni alunni)
- **Manifestazione Inaugurazione presso plesso Liceo Ist.U.Mursia** (servizio accoglienza-

hanno partecipato alcuni alunni)

- **Progetto P.C.T.O. "Natale al Mursia"**

L' iniziativa "**Il dono del Natale**" inserita nel curriculum dei ragazzi nell'ambito delle progettazioni PCTO, ha avuto lo scopo di accompagnare i ragazzi in un viaggio all'interno delle tradizioni culturali legate alla festività del Natale in attività che favorivano l'integrazione e l'inclusione tra gli alunni, e che li hanno portato a sperimentarsi nelle competenze professionali acquisite. (hanno partecipato alcuni alunni)

- **Orientamento associazione ASTER**

Partecipazione agli incontri di Orientamento su sei Profili Professionali in uscita dal quinto anno organizzato dall'associazione ASTER XX edizione. (Valido ai fini del PCTO- ha partecipato tutta la classe)

- **Orientamento con UNIPA**

Corsi on line sull'orientamento in uscita, in collaborazione con Unipa (ha partecipato tutta la classe)

- **Concorso Hôtellerie del Mursia**

La classe ha partecipato al concorso interno Hôtellerie del Mursia (gara power point-itinerario turistico – hanno partecipato alcuni alunni)

- **Progetto Cammini diVersi** , laboratorio di dizione poetica con saggio finale su poesie del Novecento : G.Ungaretti,A. Palazzeschi, D. Campana e S. Aleramo (carteggio e produzione poetica) ,S.Quasimodo, A. Merini, E.Sanguineti (ha partecipato gran parte della classe)
Circ n 596

- **Laboratorio di teatro** che ha coinvolto alcuni alunni della classe secondo abilità e propensioni individuali : realizzazione di elementi artistico - scenografici; percorso attoriale con realizzazione di spettacolo finale (farsa di tradizione siciliana in lingua e dialetto)

- **Visita didattica presso il teatro Massimo e il laboratorio/teatro dei pupi Cuticchio**

Passeggiata nel centro storico con tappe dedicate : Piazza Vigliena, Piazza Pretoria, Piazza Marina, La Cala, Piazza S. Domenico, L'Olivella e ritorno a Piazza Verdi. (hanno partecipato tutti gli alunni)

- **Criterium interstudentesco:** attività sportive tra alcune scuole del territorio e gruppo sportivo pomeridiano (hanno partecipato alcuni alunni)

METODOLOGIE DIDATTICHE

MEZZI - STRUMENTI – SPAZI - CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha messo in atto strategie didattiche diversificate scelte opportunamente in base ai contenuti oggetto di insegnamento-apprendimento, ai tempi e agli strumenti a disposizione. Ha concordato inoltre di variare tali strategie, compatibilmente con lo statuto epistemologico delle discipline, al fine di valorizzare i diversi stili cognitivi degli studenti e nello stesso tempo a recuperare eventuali lacune. I contenuti della maggior parte delle materie oggetto di studio sono stati semplificati e sono state svolte attività di recupero e rinforzo come parte integrante dell'attività curriculare. Gli alunni, inoltre, sono stati sempre consapevoli della motivazione degli interventi didattici, degli obiettivi di apprendimento da raggiungere, degli strumenti di verifica e dei criteri di valutazione adottati.

Oltre alle metodologie tipiche dell'apprendimento per ricezione, come la lezione frontale, sono state utilizzate la lezione interattiva, l'apprendimento individualizzato e l'apprendimento per scoperta come lavori di gruppo e il problem solving. Nel rispetto del principio della libertà di insegnamento, intesa come autonoma ricerca di propri itinerari didattico-educativi, sono state adottate le seguenti metodologie:

- Didattica frontale
- Cooperative-learning: valorizzazione del lavoro di gruppo in funzione di un apprendimento "learning by doing"
- Didattica inclusiva, con utilizzo di strategie diversificate che offra la possibilità di personalizzazione
- Didattica meta-cognitiva con il coinvolgimento dei discenti al processo di insegnamento/apprendimento e consapevolezza del proprio percorso didattico
- Didattica multimediale
- Didattica breve
- Flipped classroom

STRUMENTI E SPAZI

Nella pratica quotidiana i docenti si sono avvalsi di strumenti tradizionali e digitali:

- Libri di testo- Materiale cartaceo - Risorse di rete- Materiale in word, PDF e Power point predisposti dal docente- Schede di sintesi e mappe concettuali

- Gli ambienti di apprendimento sono stati: aule, palestra, laboratori, piattaforme virtuali quali weschool, registro Argo Didup sezione bacheca

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sulla base di una concreta analisi dei bisogni e della situazione di partenza della classe, il Consiglio di Classe ha predisposto una progettazione che, attraverso frequenti verifiche formative, ha consentito agli alunni di raggiungere le mete educative prefissate. In generale, la valutazione è stata considerata una riflessione sul percorso educativo e non un'analisi dei traguardi.

Il processo valutativo è stato distribuito nelle seguenti fasi:

- Verifica d'ingresso: attraverso la somministrazione di test e/o colloqui, al fine di sondare le conoscenze pregresse e i livelli di partenza;
- Verifica formativa: attraverso discussioni guidate e risoluzioni di problemi, per controllare ed orientare l'attività didattica, nonché una verifica della validità delle scelte didattiche operate dai docenti;

Valutazione sommativa: attraverso prove scritte e/o orali di diverse tipologie, per l'accertamento conclusivo, finalizzato alla misurazione del conseguimento degli obiettivi finali o intermedi

Tipologia delle verifiche formative proposte agli studenti:

- discussioni e dibattiti su tematiche di riferimento ai contenuti studiati
- discussioni guidate aperte all'intera classe
- esercizi scritti e orali – questionari a risposta aperta o chiusa
- esercizi applicativi e/o esplicativi
- ricerche individuali e di gruppo
- esercitazioni alla lavagna
- correzione dei compiti assegnati

Tipologia delle verifiche sommative proposte agli studenti:

- colloqui orali sui moduli di apprendimento
- questionari
- prove strutturate e semistrutturate
- quesiti a risposta aperta
- produzione di documenti e presentazioni di varia tipologia

- risoluzione di problemi
- analisi del testo/saggi/ temi nella lingua madre

4 - PERCORSI E ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

In applicazione della legge n° 92 del 20/08/2019 ed in riferimento alle Linee guida, allegato A, per una corretta attuazione dell'innovazione normativa relativamente all'introduzione dell'insegnamento dell'educazione Civica, il consiglio di classe ha adottato, per l'a.s. 2021-2022, un approccio trasversale dello studio dell'educazione civica previsto nel curriculum d'istituto e che coinvolge tutti i docenti attraverso il contributo di tutte le discipline: ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno .

Il percorso didattico è stato articolato come di seguito riportato :

DISCIPLINE	OR E	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZ E
ITALIANO	4	Conoscere gli aspetti e le caratteristiche della criminalità organizzata: le principali attività che la mafia ha messo in campo per fare soldi dal latifondo ai nostri giorni. Il Maxiprocesso e le stragi del 92	Saper esporre in modo critico e personale le problematiche trattate	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e degli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
STORIA	2	Conoscere gli elementi fondamentali dello Statuto albertino e della Costituzione italiana	Saper individuare le differenze sostanziali tra lo Statuto albertino e la nostra Costituzione	Saper utilizzare le conoscenze acquisite quale risorsa formativa per una cittadinanza

LINGUA INGLESE	2	Sustainable tourism. Ecobnb	Presentare le caratteristiche del turismo sostenibile e di una tipica struttura ricettiva: Eco-friendly accomodation (Ecobnb)	consapevole. Sapersi esprimere con lessico appropriato riformulando le informazioni acquisite in relazione all'ambito studiato.
LINGUA FRANCESE	3	Le tourisme équitable Les hôtels disséminés	Essere in grado di presentare le caratteristiche del turismo sostenibile e di una tipica struttura ricettiva: hotel diffuso.	Sapersi esprimere con lessico appropriato riformulando le informazioni acquisite in relazione all'ambito studiato.
SCIENZE E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	4	Diritto al cibo e sicurezza alimentare. Corretta alimentazione e prevenzione delle patologie del benessere	Comprendere la funzionalità del sistema di qualità relativo alla filiera produttiva nel rispetto dell'ecosostenibilità. Comprendere le conseguenze di un'alimentazione poco corretta.	Acquisire comportamenti adeguati per seguire una sana alimentazione. Saper mettere in relazione errati comportamenti alimentari con determinate patologie.
DIRITTO E TECNICHE AMM. STRUTTURE RICETTIVE	3	Formazione dell'impresa, diritto e lavoro La condizione giuridica delle donne in Italia Il movimento femminista	Riconoscere le violazioni di tale diritto e della parità di genere	Sapersi orientare relativamente alle fonti normative che riconoscono il diritto al lavoro

LAB.DI SERV. DI RICETTIVITÀ ALBERGHIERA	2	Definizione di turismo sostenibile L' impatto ecologico dei mezzi di trasporto Le strategie per l'attuazione del turismo sostenibile	Comprendere la definizione di turismo sostenibile Saper orientare il turista nella scelta del mezzo di trasporto più ecologico	Saper utilizzare le principali strategie per attuare un turismo sostenibile.
SCIENZE MOTORIE	2	Conoscere le regole dei giochi sportivi. Tenere comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita. Conoscere le regole di convivenza civile.	Partecipare attivamente a giochi di squadra. Rispettare le regole delle competizioni sportive.	Accrescere il senso di responsabilità civica, sociale e solidale attraverso attività e iniziative personali e di gruppo, a livello locale, regionale, nazionale ed europeo.
RELIGIONE CATTOLICA	2	Conoscere gli elementi fondamentali della Costituzione Italiana sui diritti dell'uomo	Comprendere il valore della dignità umana, della libertà e della legalità	Acquisire comportamenti adeguati nel mondo che ci circonda, sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita
MATEMATICA	3	Diffondere fonti rinnovabili per contribuire al raggiungimento dell'indipendenza energetica attraverso la disponibilità di fonti energetiche sostenibili	-promuovere uno sviluppo sostenibile per limitare i cambiamenti climatici in atto - attuare una trasformazione dei sistemi di produzione dell'energia - promuovere azioni tese ad assicurare la	saper usare internet per poi creare un power point sulle energie rinnovabili

			sostenibilità ambientale , economica e sociale dei cambiamenti in atto	
TECNICA DELLE COMUNICAZIONI		Sistemi e modelli della comunicazione di massa Tecnologie innovative e nuovi modelli di comunicazione Stili comunicativi e loro evoluzione in rapporto allo sviluppo tecnologico	Distinguere le caratteristiche di ciascun mezzo di comunicazione di massa, da quelli tradizionali, ai più innovativi Riconoscere e valutare gli effetti dei messaggi inviati attraverso i mezzi di comunicazione di massa	Utilizzare i mezzi di comunicazione in funzione degli obiettivi della committenza e del target Analizzare i messaggi in base alle caratteristiche del mezzo attraverso il quale vengono diffusi

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • lezione interattiva, • problem solving e problem posing, • lavori di gruppo e di ricerca personale, • flipped classroom, • peer education, • cooperative learning,
NUCLEI TEMATICI	<p>1.Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;</p> <p>2.Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;</p> <p>3.Cittadinanza digitale.</p>

COMPETENZE CHIAVE	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p>
--------------------------	---

	<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti al livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>
STRUMENTI	Materiali forniti in fotocopia, materiali prodotti dall'insegnante anche in formato digitale, mezzi audiovisivi, pc, LIM.
VALUTAZIONE	Il docente coordinatore in sede di scrutinio formulerà la proposta di voto (espresso in decimi) dopo avere acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione civica. Le griglie di valutazione sono quelle deliberate dai Dipartimenti disciplinari e approvate in seno al Collegio dei Docenti.

5 - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

FIGURA PROFESSIONALE

OPERATORE DELLA PROMOZIONE ED ACCOGLIENZA TURISTICA

Come previsto nei c. 33-39 della L.107/2015, nella classe è stato attivato un percorso di Alternanza scuola-lavoro. Tale percorso, dal titolo "Operatore della promozione ed accoglienza turistica", intende fornire agli studenti gli strumenti necessari per l'immissione nel mercato del lavoro, in particolare in Sicilia, dove esistono risorse archeologiche, paesaggistiche e storico-artistiche che esercitano un forte richiamo per il turismo nazionale ed internazionale ed infatti le strutture ricettive dell'isola sono in continuo sviluppo.

A causa della pandemia, durante il terzo anno gli alunni non hanno svolto nessuna attività relativa al PCTO mentre durante il quarto anno delle 90 ore previste ne sono state svolte 69. Dato che il monte ore complessivo del progetto è di 210 ore, durante l'anno scolastico in corso ne sono state svolte 141.

ATTIVITÀ SVOLTA DURANTE IL TRIENNIO

Struttura modulare della Figura professionale Operatore della promozione ed accoglienza turistica

CLASSE III – a.s. 2019/2020	
Gli alunni non hanno svolto nessuna attività relativa al PCTO a causa della pandemia Covid 19	ORE 0

Struttura modulare della Figura professionale Operatore della promozione ed accoglienza turistica

CLASSE IV - a.s. 2021/2022	
MODULI	ORE 69
1. Fase orientamento test iniziale	1 h tutor interno
2. Visite aziendali/ culturali inerenti il percorso	0 h
3. Formazione online	13 h organizzata dalla scuola
4. Modulo interdisciplinare	40 ore insegnanti della classe
5. Open Day	6 h a scuola
6. Corso sulla sicurezza	8 ore online organizzato dalla scuola
7. Esperienze in azienda	0 h tutor esterno
8. Valutazione finale	0 h tutor interno/ esterno
9. Test finale	1 h tutor interno

23

	Totale 69 ore

Struttura modulare della Figura professionale Operatore della promozione ed accoglienza turistica

CLASSE V - a.s. 2021/2022	
MODULI	ORE 141
1.Fase orientamento- test iniziale 2. Formazione online 3. Progetto "Natale al Mursia" 4.Modulo interdisciplinare: 5.Valutazione intermedia: 6.Esperienze in azienda: 7.Valutazione e test finale:	1 h tutor interno 15 h 20 ore 45 ore insegnanti della classe 1 h tutor interno 57 ore tutor interno ed esterno 2 h tutor
	Tot 141 h

ATTIVITA' SVOLTA IN CLASSE (MODULO DI RACCORDO TRASVERSALE)

TITOLO DEL PERCORSO	CLASSE	DISCIPLINE COINVOLTE
Nessun modulo di raccordo trasversale	III	
Promozione e accoglienza turistica	IV	Francese, Inglese, Diritto e tecniche amministrative Strutture ricettive, Accoglienza turistica Alimentazione
L'industria ricettiva	V	Francese- Inglese- Diritto e tecniche amministrative Strutture ricettive-

		Accoglienza turistica- Tecnica delle comunicazioni
--	--	--

ATTIVITÀ SVOLTA IN CLASSE

MODULO DI RACCORDO per l'anno scolastico 2021/2022

Il C.d.C ha dedicato 45 ore per l'apprendimento/approfondimento delle attività legate al progetto del percorso per le competenze trasversali. Le discipline interessate sono state le seguenti : Francese- Inglese- Diritto e tecniche amministrative Strutture ricettive- Accoglienza turistica- Tecnica delle comunicazioni

TITOLO MODULO	L'INDUSTRIA RICETTIVA
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere l'organizzazione turistico-alberghiera. • essere capaci di attuare l'ospitalità in una realtà imprenditoriale. • conoscere e saper mettere in atto varie strategie comunicative nell'organizzazione dei servizi turistico alberghieri. • Nelle seguenti discipline: scienze degli alimenti, inglese, francese e accoglienza, economia, verranno programmate attività connesse con gli obiettivi del progetto.
PROPOSTE	Attività connesse con il settore di specializzazione
CONCLUSIONI	Partecipazione alle attività di alternanza e raccordo con le attività didattiche e relativa socializzazione in seno al Consiglio di classe.

COMPETENZE	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare

	<p>collegamenti e relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare l'informazione
CONOSCENZE	
DISCIPLINA 1 Inglese	-Turism marketing and advertising -promoting destinations
DISCIPLINA 2 Francese	Palermo: situazione geografica, aspetti culturali e artistici, strutture ricettive, vie d'accesso Parole ed espressioni che servono a situare nel tempo Le caratteristiche principali di alcuni stili architettonici
DISCIPLINA 4 Diritto-Economia	Nuove tendenze del turismo mondiale. Nuove tendenze del turismo in Italia. Marketing strategico. Marketing operativo.
DISCIPLINA 5 Accoglienza Turistica	- Il Marketing - il Web Marketing - Promozione del territorio - Promozione di una struttura ricettiva.
DISCIPLINA 6 Tecnica della comunicazione	Comunicazione e mercato Comunicazione interna: procedure e strumenti Comunicazione esterna: abilità e competenze Strumenti del marketing diretto e relazionale
ABILITÀ	

<p>DISCIPLINA 1 Inglese</p>	<p>-fare propria la terminologia specifica - comprendere testi orali e scritti di argomento specifico - conoscere le strategie per promuovere il mercato del turismo</p>
<p>DISCIPLINA 2 Francese</p>	<p>Saper presentare alcuni itinerari di interesse storico e culturale della città di Palermo per permettere ai turisti di scoprire il suo patrimonio artistico. Saper presentare un monumento.</p>
<p>DISCIPLINA 4 Diritto -Economia</p>	<p>Analizzare il mercato turistico e interpretarne le dinamiche.</p> <p>Individuare la normativa di riferimento.</p> <p>Sapere utilizzare le tecniche di marketing.</p>
<p>DISCIPLINA 5 Accoglienza</p>	<p>- Saper utilizzare le principali tecniche di promozione del territorio. - Conoscere i principali canali di promozione turistica - Conoscere le principali forme di pubblicità in ambito turistico-alberghiero.</p>
<p>DISCIPLINA 6 Tecnica della comunicazione</p>	<p>Comprendere gli elementi e gli strumenti della comunicazione aziendale Saper operare in un contesto di pubbliche relazioni aziendali Sviluppare le abilità comunicative utili e padroneggiare le azioni di relazioni pubbliche fondamentali</p>

	Riconoscere, interpretare, pianificare azioni di marketing sul prodotto e sul consumatore
Tempi	<p>Inglese ore 6</p> <p>Francese ore 6</p> <p>Diritto-economia ore 15</p> <p>Accoglienza Turistica ore 15</p> <p>Tecnica della comunicazione ore 3</p>

In relazione al corrente anno scolastico le attività di stage nelle strutture ricettive individuate termineranno entro la fine del mese di maggio, pertanto, il tutor consegna una relazione conclusiva del percorso PCTO in cui specificherà tutte le ore e le attività inerenti lo stage in azienda, gli obiettivi raggiunti e la valutazione finale degli alunni.

6 - SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA SCRITTA

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte le simulazioni della prima e seconda prova scritta degli Esami di Stato secondo le indicazioni ministeriali.

- prima simulazione della prova scritta di italiano in data 12 aprile 2022: prova suppletiva esami di stato 2019 (si rimanda al sito www.istruzione.it esami di stato)
- seconda simulazione della prova scritta di italiano in data 11 maggio 2022 : prova ordinaria esami di stato 2019 (si rimanda al sito www.istruzione.it esami di stato)
- prima simulazione della seconda prova scritta di Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva secondo le modalità di cui all'art.20 dell'O.M. n 65/2022 in data 03 maggio 2022 di seguito riportata

Indirizzo: IP07–

SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
– articolazione **ACCOGLIENZA TURISTICA**

Tema di:

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELL'IMPRESA
RICETTIVA LABORATORI DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA



Sede Principale: Via Trattati di Roma n. 6 – 90044 – Carini (PA)

Succursale: Via Pascoli – 90044 – Carini (PA)

Sede staccata: Piazza Matrice – 90040 – Capaci (PA)

Codice fiscale: 97039720822 – Sito web: www.ismursia.gov.it

Mail: pa004009@istruzione.it – PEC: ismursia@pec.it, pa004009@pec.istruzione.it

TIPOLOGIA A

IL TURISMO

ACCESSIBILE

DOCUMENTO n.1

Il turismo per tutti

In Italia nel 2009 è stata istituita la Commissione "per la promozione e il sostegno del Turismo Accessibile", nata dall'esigenza di mettere ogni persona a conoscenza dei bisogni al centro del sistema turistico. Il turismo accessibile è la massima espressione di questo obiettivo di civiltà e rappresenta anche una indubbia attrattiva moderna e attuale per riportare in alto l'immagine del turismo italiano nel mondo. Per questo motivo l'Italia ha sviluppato già da tempo la Carta dei diritti del turista, che è una guida disponibile in sette lingue diverse, con l'obiettivo di informare con chiarezza e puntualità il turista su quelli che sono i suoi diritti in Italia, su come egli debba comportarsi e a chi rivolgersi in caso di inadempimento. In essa sono raccolte informazioni utili e le norme che disciplinano il rapporto che deve instaurarsi fra turista, agenzie di viaggio e strutture ricettive, nell'ottica di correttezza e trasparenza. Nella carta sono richiamati anche i diritti e le informazioni utili al viaggio per le persone con disabilità.

L'accessibilità, ossia l'assenza di barriere architettoniche, culturali e sensoriali, è la condizione indispensabile per consentire la fruizione del patrimonio turistico italiano.

(Fonte: Agenzia Nazionale turismo in <http://www.italia.it/it/info-utili-e-faq/turismo-accessibile.html>)

DOCUMENTO n.2

Il Manifesto per la promozione del turismo accessibile

Nell'ottobre del 2009, in attuazione dell'art 30 della Convenzione Onu sui diritti delle persone con disabilità, ratificata con Legge n. 18 del 24/2/09, è stato presentato a Torino il "Manifesto per la promozione del turismo accessibile". Si tratta di dieci principi fondamentali, sui quali si deve basare un turismo "attento ai bisogni di tutti".

1. La persona nella sua accezione più completa, con i suoi specifici bisogni derivanti da condizioni personali e di salute (per esempio: disabilità motorie, sensoriali, intellettive, intolleranze alimentari ecc.) è un cittadino e un cliente che ha diritto a fruire dell'offerta turistica in modo completo e in autonomia, ricevendo servizi adeguati e commisurati a un giusto rapporto qualità/prezzo.
2. L'accessibilità comporta il coinvolgimento di tutta la filiera turistica a livello nazionale e locale, a partire da:
 - a. Il sistema dei trasporti;
 - b. la ricettività;
 - c. la ristorazione;
 - d. la cultura, il tempo libero e lo sport
3. L'accessibilità dei luoghi non deve determinare la scelta della vacanza: si deve poter scegliere una meta o strutture turistiche perché piace e non perché essa è l'unica accessibile.
4. È necessario pensare l'accessibilità come accesso alle esperienze di vita, ovvero andare oltre il concetto dello "standard" valorizzando invece la centralità della persona/cliente con bisogni specifici.
5. L'informazione sull'accessibilità non può ridursi a un simbolo, ma deve essere oggettiva, dettagliata e garantita, onde permettere a ogni persona di valutare in modo autonomo e certo quali strutture e servizi turistici sono in grado di soddisfare le sue specifiche esigenze.
6. È necessario promuovere una comunicazione positiva, che eviti l'uso di termini discriminanti. Essa va diffusa in formati fruibili per tutti, e attraverso tutti i canali informativi e promozionali del mondo turistico.
7. Poiché l'accessibilità riguarda non solo aspetti strutturali e infrastrutturali, ma anche i servizi offerti ai turisti, occorre promuovere la qualità dell'accoglienza per tutti, ovvero incentivare un cambiamento culturale che generi profondi mutamenti dei modelli organizzativi e gestionali, ancora prima che strutturali.
8. È necessario incentivare la formazione delle competenze e delle professionalità, basata sui principi del Universal Design che coinvolga tutta la filiera delle figure professionali turistiche e tecniche: manager, impiegati, aziende, imprese pubbliche e private. Occorre inoltre aggiornare i programmi di studio degli Istituti per il Turismo, Tecnici, Universitari, dei Master e dei Centri Accademici a tutti i livelli.
9. Le Autonomie Locali, ognuna per le proprie competenze e vocazioni, hanno il compito di implementare l'accessibilità urbana, degli edifici pubblici e dei trasporti locali, pianificando inoltre periodicamente azioni di verifica e di promozione delle proposte turistiche per tutti.
10. Per realizzare e promuovere il turismo accessibile in una logica di sistema si auspica la fattiva collaborazione tra gli Operatori turistici, le Autonomie Locali, gli Enti Pubblici, le Associazioni delle persone con disabilità e le Organizzazioni del turismo sociale.

(Fonte:Ministero del Turismo)

DOCUMENTO n.3

I numeri del turismo accessibile

Chi sono i protagonisti di questo mercato? È riduttivo pensare alle sole persone con disabilità fisica, si tratta invece di includere il più ampio e generico mondo dei bisogni, rappresentato anche da persone che non hanno disabilità evidenti e riscontrabili: persone con disabilità motoria (con difficoltà di deambulazione, con girello, in sedia a rotelle, con sedia a motore...), persone con disabilità sensoriale (persone non udenti o ipo udenti, persone non vedenti o ipo vedenti), persone con disabilità cognitiva, persone con autismo, persone obese, anziani, genitori con passeggini, bambini, donne in gravidanza, persone con esigenze alimentari particolari (per ragioni fisiche o culturali).

Considerando l'attuale situazione Europea, secondo uno studio Eurostat, la domanda potenziale

di Turismo Accessibile è stimata in circa 127,5 milioni di persone (46 milioni di persone con una qualche

forma di disabilità, più circa 81 milioni di persone over 65). Questo numero è in parte l'immaginario comune secondo cui il segmento di Turismo Accessibile sia un fattore di nicchia, laddove invece interessa circa il 17% della popolazione europea.

A sostenere l'impegno che una destinazione turistica dovrebbe porre nell'implementare la propria accessibilità, vi sono anche i dati relativi al continuo invecchiamento della popolazione. In Italia i nati durante il baby boom tra il 1959 e il 1964 inizieranno a raggiungere l'età di 65 anni nel 2024, aumenta l'aspettativa di vita e diminuiscono le nascite. I dati dell'Organizzazione Mondiale della Sanità evidenziano come nel 2040 nell'Europa Occidentale gli over 65 saranno circa il 28% della popolazione; in Italia raggiungeranno il 32,6%.

Il turismo accessibile è anche un'importante fonte di sviluppo economico.

Dunque garantire l'ospitalità a tutti non è solo una scelta etica, ma anche economica. Si calcola che nel solo vecchio continente verso il 2030 saranno circa 120 milioni i turisti con disabilità; essi difficilmente si muovono da soli, dispongono di tempo libero, propensione al viaggiare e spesso di discreto potere d'acquisto.

Una fascia di turisti che nel 2011 ha rappresentato il 20,3% del totale, nel 2013 il 26,5%, e nel 2050 si proietta che arrivarà al 31,8%. Una fetta di mercato da catturare che coinvolge tutta la filiera turistica, dal trasporto alla sanità, dagli alloggi all'ospitalità.

Il Turismo Accessibile quindi può essere definito come l'insieme dei servizi e delle strutture in grado di permettere a persone con bisogni speciali di fruire della vacanza e del tempo libero senza ostacoli né difficoltà, in condizioni di autonomia, sicurezza e comfort con dignità e secondo il

prin-
cipiodiuguaglianza. Progettare e proporre strutture turistiche sempre più accessibili è un atto di responsabilità civile e morale, ed è diventato in oltre un'occasione di investimento economico vantaggioso, poiché si inserisce in un mercato in rapido sviluppo con un bacino potenziale di utenza non indifferente. Turismo Accessibile significa turismo che offre più opportunità per tutti, non solamente per la persona con disabilità, ma per tutti i diversi attori coinvolti: i familiari, gli accompagnatori, le strutture ricettive, il sistema turistico, ma anche la comunità che accoglie.

(Fonte: <http://www.turismoaccessibile.eu/siteon/index.php/progetto/motivazione-turismo-accessibile>)

CONTESTO OPERATIVO

Il candidato ipotizza di svolgere presso un hotel, appartenente a una catena alberghiera affermata in molti paesi dell'UE, situato in una località turistica a sua scelta, un periodo di stage nella squadra di portavoce al Guest Relation Manager, che si occupa della cura e assistenza ai clienti.

Nello svolgimento delle sue mansioni, egli riceve l'incarico di presentare ai colleghi del team una relazione focalizzata sulle problematiche del turismo accessibile in Italia, facendo riferimento all'normativa vigente e presentando una proposta di azioni che potranno arricchire l'offerta dell'Hotel nei confronti delle persone con limitazioni dell'autonomia personale.

Il candidato, nel redigere la relazione, si atterrà alle seguenti indicazioni:

- a. Con riferimento alla comprensione dei documenti proposti, utilizzare le informazioni per rispondere alle seguenti domande:
 - Perché il numero delle persone con varie disabilità è in continua crescita?
 - Quali sono le principali norme di riferimento alle quali ci si attiene per migliorare il processo di inclusione?
 - Che cosa deve fare un operatore turistico per sviluppare azioni di sensibilizzazione e formazione dello staff operativo riguardo gli aspetti del turismo accessibile?
 - Come l'ospitalità attenta ai "bisogni di tutti" può garantire benessere per chi viaggia e vantaggi economici in tutta la filiera turistica?
- b. Con riferimento alla produzione di un testo di commento, il candidato, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso degli studi, spieghi il concetto di disabilità e delle varie forme con cui essa si manifesta.



*Istituto di Istruzione Superiore
"Ugo Mursia"*

Liceo Scientifico – Liceo Scienze Umane

Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera



Forniscapoi, nel contesto del programma di accoglienza di un hotel, una breve sintesi dei criteri di qualità ospitale adottati, per rispondere con adeguata professionalità ai diversi bisogni dei clienti con specifiche esigenze.

- c. Con riferimento alle competenze tecnico professionali acquisite il candidato proponga, nell'ambito di una strategia di marketing mirata, un pacchetto turistico destinato a una coppia di genitori con due bambini al di sotto dei due anni, ospiti nell'hotel per una settimana in alta stagione. L'offerta include dei pernottamenti, colazione al buffet, una visita guidata alla scoperta di suggestivi siti caratteristici del territorio e varie attività con assistenza di personale qualificato destinate alla famiglia e ai piccoli.



Sede Principale: Via Trattati di Roma n. 6 – 90044 – Carini (PA)

Succursale: Via Pascoli – 90044 – Carini (PA)

Sede staccata: Piazza Matrice – 90040 – Capaci (PA)

Codice fiscale: 97039720822 – Sito web: www.ismursia.gov.it

Mail: pa004009@istruzione.it – PEC: ismursia@pec.it, pa004009@pec.istruzione.it

7 - DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Progettazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

I predetti documenti sono reperibili sul sito www.iismursia.gov.it



*Istituto di Istruzione Superiore
"Ugo Mursia"*

Liceo Scientifico – Liceo Scienze Umane

Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera



8- CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE



Sede Principale: Via Trattati di Roma n. 6 – 90044 – Carini (PA)

Succursale: Via Pascoli – 90044 – Carini (PA)

Sede staccata: Piazza Matrice – 90040 – Capaci (PA)

Codice fiscale: 97039720822 – Sito web: www.iismursia.gov.it

Mail: pais004009@istruzione.it – PEC: iismursia@pec.it, pais004009@pec.istruzione.it

Materia di insegnamento: Francese
Prof. Titolare: Cicero Angela Maria
<p>Libro di testo : Domitille Hatuel "TOURISME EN ACTION" ELi</p> <p>Contenuti svolti fino al 15 maggio 2022</p> <p>Revisione ed approfondimento di alcune strutture grammaticali</p> <p>Modulo n.1 Les différentes formes de tourisme</p> <p>Unité 1.1 : Le tourisme balnéaire</p> <p>Unité 2.1 : Le tourisme vert</p> <p>Unité 3.1 : Le tourisme à la montagne</p> <p>Unité 4.1 : Le tourisme fluvial</p> <p>Unité 5.1 : Le tourisme d'affaires</p> <p>Unité 6.1 : Le tourisme de santé</p> <p>Modulo n. 2 Paris</p> <p>Unité 1.2 . Données historiques et géographique de la ville de Paris</p> <p>Unité 2.2 : Se déplacer à Paris</p> <p>Unité 3.2 : La rive gauche et ses monuments</p> <p>Unité 4.2 : La rive droite et ses monuments</p> <p>Modulo n.3 Itinéraires en France</p> <p>Unité 1.3 : La Provence :données historiques et géographiques .La Cote d'Azur ,la Camargue Proposer un itinéraire</p> <p>Unité 2.3 : L'Alsace : données historiques et géographiques .La route des vins. Proposer un itinéraire</p>

Modulo n. 4 L'évolution de la consommation touristique

Unité 1.4 : Brève histoire du tourisme

Modulo n. 5 Educazione civica (3 ore)

Unité 1.5 Le tourisme équitable

Unité 2.5 L'hôtel diffus

Modulo interdisciplinare PCTO

Données géographiques et historiques de la ville de Palerme

Itinéraire normand et baroque à Palerme

Le style baroque : caractéristiques

Décrire un monument: La chapelle Palatine

Contenuti da svolgere dopo il 15 maggio 2022

Modulo 4 L'évolution de la consommation touristique

Unité 2.4 : Tourisme et environnement

Unité 3.4 : Développement durable et tourisme responsable

MATERIA DI INSEGNAMENTO : STORIA

DOCENTE: MARIA CONCETTA CIPOLLA

Libro di Testo G. Gentile - L. Ronga, *Guida allo studio della Storia 5*, Editrice la Scuola
corredato da vari materiali forniti dalla docente

CONTENUTI SVOLTI FINO AL 15 MAGGIO 2022

Modulo 0. DI RACCORDO COL PROGRAMMA DELLO SCORSO ANNO

u.d. 1. Il logoramento dei vecchi imperi: Austro-ungarico, Ottomano, Russo

Modulo 1. IL PRIMO NOVECENTO

u.d. 1. Le radici sociali e ideologiche del Novecento

u.d. 2. La Belle époque e l'età giolittiana

u.d. 3. La prima guerra mondiale

u.d. 4. La Rivoluzione russa

u.d. 5. La crisi del dopoguerra in Europa

u.d. 6. La crisi del 1929

u.d. 7. Il fascismo in Italia

u.d. 8. Il nazismo in Germania e la persecuzione degli ebrei

u.d. 9. La diffusione di nazionalismi, autoritarismi e dittature in Europa e nel mondo

u.d.10. La guerra civile in Spagna, gli schieramenti internazionali e l'instaurarsi del franchismo

u.d.11. Le azioni militari e diplomatiche che preludono allo scoppio della seconda guerra mondiale

u.d.12. Dalla "guerra lampo" dei tedeschi in Europa all'estensione del conflitto su scala mondiale

u.d.13. Le fasi del conflitto fino alla vittoria degli alleati e le conferenze di pace

u.d.14. Si delinea il progetto di una federazione di Stati europei

u.d.15. L'Italia dopo l'8 settembre, la guerra di liberazione

Modulo 2. DAL SECONDO DOPOGUERRA AI NOSTRI GIORNI

u.d. 1. Le origini della guerra fredda

CONTENUTI DA SVOLGERE ENTRO LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO - PER LINEE E CONCETTI ESSENZIALI -

u.d. 2. L'Italia repubblicana

- dagli anni del dopoguerra a quelli del miracolo economico

- il sessantotto degli studenti e l'"autunno caldo" degli operai

- gli anni del terrorismo

Modulo 3. INTERDISCIPLINARE - UDA EDUCAZIONE CIVICA:

u.d. 1. Dallo Statuto albertino alla Costituzione

Materia d'insegnamento: LETTERE ITALIANE

Prof. Titolare: **MARIA CONCETTA CIPOLLA**

Libro di Testo: P. Di Sacco, *Incontro con la letteratura*, Ed. Scolastiche B. Mondadori - Pearson

CONTENUTI SVOLTI FINO AL 15 MAGGIO 2022

MACROMODULO 1

Tra Ottocento e Novecento. Il contesto storico-politico-culturale e la mappa dell'evoluzione letteraria dal naturalismo alle avanguardie letterarie: quadro d'insieme.

MODULO 1 NATURALISMO E VERISMO

U.d. 1.1 Quadro Socio-culturale

Positivismo, Naturalismo e Verismo.

U.d. 2.1 Giovanni Verga

La vita, le opere, la poetica, con lettura della prefazione a "L'amante di Gramigna".

I Malavoglia e il progetto del ciclo dei vinti. Trama dell'opera, lettura, comprensione e analisi dei seguenti brani: la prefazione, "la famiglia Toscano", "l'ultimo ritorno di Ntoni e l'addio al paese".

Dalla raccolta *Vita dei campi*: **Rosso Malpelo; La Cavalleria rusticana; La lupa.**

Mastro Don Gesualdo. La trama, le differenze con I Malavoglia; lettura, comprensione e analisi del brano: "la morte di Gesualdo".

Attualizzazione di temi verghiani: l'infanzia negata (lavoro di gruppo con lettura di testi sull'argomento di G. Verga, H. Schneider, G. Strada, scambio d'informazioni e dibattito).

MODULO 2 IL DECADENTISMO

U.d. 1.2 Quadro culturale di fine Ottocento e primo Novecento

La distruzione delle certezze: Nietzsche e Freud; la svolta antinaturalista, tra simbolismo ed estetismo.

U.d. 2.2 Le "Voci" del decadentismo nel mondo, tra poesia e prosa

39

In Francia: Baudelaire e i poeti parnassiani; da I Fiori del Male "Spleen".

La voce "isolata" dell'americana Emily Dickinson; lettura e comprensione della poesia "Ti vedo meglio nell'oscurità".

Oscar Wilde e Il Ritratto di Dorian Gray; lettura e comprensione del brano "La rivelazione della bellezza".

U.d. 3.2 La Scapigliatura e il Futurismo italiani

Scapigliatura, futurismo, avanguardie.

F.T. Marinetti e il Manifesto del Futurismo; da *La città carnale: All'automobile da corsa*;

A. Palazzeschi. Da *L'incendiario: E lasciatemi divertire!*.

U.d. 4.2 Gabriele D'Annunzio

La vita, la poetica, le opere principali, i temi. Il romanzo *Il piacere*: La trama, lo stile; lettura, comprensione e analisi del brano "L'attesa di Elena". Da *Alcyone*, lettura, comprensione e analisi di: *La pioggia nel pineto*.

U.d. 5.2 Giovanni Pascoli

La vita, le opere principali, i temi, la poetica del fanciullino; lettura, comprensione e analisi delle seguenti poesie tratte dalla raccolta *Myricae*: *X agosto*, *Lavandare*, *Novembre*, *Il lampo*, *L'assiuolo*.

U.d. 6.2 Il percorso della lirica italiana dagli ultimi dell'Ottocento ai primi del Novecento

Da Carducci a Campana: la lirica tradizionale, la svolta del decadentismo e il rinnovamento a inizio Novecento: crepuscolari, futuristi, "vociani".

U.d. 7.2 Dino Campana

La vita e l'opera. Da *Canti Orfici*, Lettura, comprensione e analisi di: *Viaggio a Montevideo*.

Approfondimento: il carteggio e le poesie nate dal rapporto con la scrittrice Sibilla Aleramo con lettura di brani selezionati dalle lettere e delle seguenti poesie dei due scrittori: *Donna genovese*, *In un momento*, *Batte botte*, di D. Campana; *Chiudo il tuo libro* e *Rose calpestava nel suo delirio* di S. Aleramo.

Visione del film "Un viaggio chiamato amore"

MACROMODULO 2

Il primo Novecento. Il nuovo romanzo novecentesco tra precursori e nuovi interpreti del genere. Il contesto storico-culturale. I grandi autori della letteratura italiana del periodo.

MODULO 3 I MAESTRI DEL ROMANZO EUROPEO

U.d. 1.3 Sintesi essenziale di alcuni dei capolavori dei seguenti autori: F. Dostoevskij, L. Tolstoj, T. Mann, M. Proust, F. Kafka, J. Joyce, R. L. Stevenson, A. Fogazzaro, I. Svevo, L. Pirandello.

I temi e le tecniche narrative, la portata dell'innovazione impressa al genere da questi autori, con cui si afferma il nuovo romanzo novecentesco

MODULO 4 PERCORSI D'AUTORE (PRIMA META' DEL NOVECENTO)

U.d. 1.4 Italo Svevo

Vita, formazione e influssi culturali. Poetica, stile, temi e idee. Il percorso delle opere, la rivalutazione

tardiva. La coscienza di Zeno, trama e significato del romanzo. Lettura e analisi dei seguenti brani: *Prefazione e Preambolo; l'ultima sigaretta.*

U.d. 2.4 Giuseppe Ungaretti

Vita e formazione. La poetica, il percorso delle opere. Lettura e analisi delle seguenti poesie: *San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Sono una creatura, Commiato, La madre, I fiumi.*

MODULO 5 VOCI POETICHE DEL SECONDO DOPOGUERRA ITALIANO

U.d. 1.5 Salvatore Quasimodo (si recupera il percorso svolto lo scorso anno sull'autore e sul parco letterario a lui intitolato nell'ambito dell'Educaz. Civica e del progetto Erasmus) In particolare si riprende la lettura e l'analisi delle seguenti poesie: *Uomo del mio tempo* e *Alle fronde dei salici.*

MACROMODULO 3

Esplorando tra le opere di alcuni protagonisti della letteratura italiana, dal secondo dopoguerra all'età contemporanea.

MODULO 6 NARRARE E POETARE AL FEMMINILE

U.d. 1.6 Alda Merini

La vita, l'itinerario delle opere e la poetica. Lettura e analisi delle seguenti poesie: *Sono nata il 21 a primavera, I poeti lavorano di notte; Terra Santa*

U.d. 2.6 Dacia Maraini

Notizie biografiche essenziali sull'autrice, trama del romanzo *La lunga vita di Marianna Ucrìa*. Lettura e analisi del brano "Fra le sue mani un libro d'amore" tratto dal cap. XX1 dell'opera.

MODULO 7 LABORATORIO DELLE COMPETENZE DI SCRITTURA E ANALISI DEL TESTO
Esercitazioni su varie tipologie di scrittura previste dall'esame di Stato: testo argomentativo (tipologie B e C), analisi del testo letterario (tipologia A)

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI:

Gran parte della classe ha partecipato a un laboratorio pomeridiano di dizione poetica su poeti del Novecento (G. Ungaretti, D. Campana, S. Aleramo, S. Quasimodo, A. Merini, E. Sanguineti) partecipato a tutta la classe sia nel corso delle lezioni, sia in occasione del saggio finale aperto a varie classi dell'Istituto.

MODULO 8 INTERDISCIPLINARE - UDA DI ED. CIVICA:

"L'educazione alla legalità e il contrasto alla criminalità e alle mafie"

U.d. 1.8 "Mafia SpA" Metodi e settori con cui la mafia ha edificato le sue ricchezze dagli anni '50 ai nostri giorni.

U.d. 2.8 Il Maxiprocesso Le particolarità di un evento giudiziario senza precedenti per proporzioni, prassi, esiti nella lotta alla mafia, risonanza mediatica.

CONTENUTI DA SVILUPPARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO

MODULO 4 PERCORSI D'AUTORE (PRIMA META' DEL NOVECENTO)

U.d. 3.4 Luigi Pirandello

La vita e la formazione, la poetica dell'umorismo, dai versi degli esordi alle novelle e i romanzi della maturità, il teatro e il metateatro. Lettura e analisi di: *Il treno ha fischiato* "Novelle per un anno"; *Il fu Mattia Pascal*: trama del romanzo, lettura e analisi del brano "La nascita di Adriano Mei" (cap. VIII); *Uno, nessuno e centomila*: trama del romanzo, lettura e analisi del brano "Il naso di Moscarda" (libro I, cap. I); *Sei personaggi in cerca d'autore*: trama del dramma, lettura e analisi del brano "I sei personaggi entrano in scena".

MODULO 8 INTERDISCIPLINARE - UDA DI ED. CIVICA:

"L'educazione alla legalità e il contrasto alla criminalità e alle mafie"

U.d. 3.8 **"Le stragi del '92 e i depistaggi"** Le stragi di Capaci e Via D'Amelio, l'affare dell'agenda rossa di Borsellino, le indagini e i depistaggi. U.d. 4.8 **"La legalità nel segno di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino"** Le loro idee camminano sulle nostre gambe.

Materia d'insegnamento: SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE
Prof. Titolare: GUAGENTI GIOVANNA
Libro di Testo: Alimenti, turismo e ambiente. Autore : Silvano- Rodato . Clitt editore.
Contenuti sviluppati fino al 15 maggio 2022
Modulo 1 I PRINCIPI ALIMENTARI (recupero prerequisiti)
U.D 1.1 I principi alimentari Classificazione e funzioni nutrizionali
U.D. 1.2 I macronutrienti Glucidi

Lipidi
Protidi
Acqua

U.D. 1.3 I micronutrienti

Sali minerali
Vitamine

MODULO 2 ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA E LARN , TIPOLOGIE DIETETICHE

U.D. 2.1 Fabbisogno energetico giornaliero e Bilancio energetico
U.D. 2.2 Composizione corporea e peso teorico
U.D. 2.3 LARN e dieta equilibrata
U.D. 2.4 I 5 gruppi alimentari
U.D. 2.5 Linee guida per una sana alimentazione e la Piramide alimentare
U.D. 2.6 Fast food e slow food
U.D. 2.7 Dieta mediterranea e Dieta vegetariana

MODULO 3 DIETE IN PARTICOLARI CONDIZIONI PATOLOGICHE

U.D. 3.1 Diete in particolari condizioni patologiche : diabete, aterosclerosi, ipertensione, obesità, gotta
U.D. 3.2 Alimentazione e cancro
Fattori alimentari cancerogeni
Fattori alimentari anticancerogeni
U.D. 3.3 Anoressia e bulimia
U.D. 3.4 Malnutrizioni da carenza di nutrienti
U.D. 3.5 Allergie e intolleranze alimentari (intolleranza al lattosio, celiachia)
U.D. 3.6 Alcol e alcolemia
Assorbimento e metabolismo dell'alcol etilico
Consumo eccessivo di bevande alcoliche (intossicazione acuta e intossicazione cronica)
Linee guida per una sana alimentazione e codice della strada

Modulo 4 TURISMO , ALIMENTAZIONE E AMBIENTE

U.D. 4.1 Turismo sostenibile, territorio e impatto ambientale, sistemi di gestione ambientale

Turismo sostenibile e uso responsabile delle risorse
Territorio e impatto ambientale
Capacità di carico di una località turistica
Sistemi di gestione ambientale

U.D. 4.2 Filiera agroalimentare, tracciabilità e rintracciabilità

Filiera agroalimentare, tracciabilità e rintracciabilità

La doppia Piramide alimentare e ambientale

U.D. 4.3 Qualità degli alimenti

Qualità alimentare

Certificazioni di qualità

Frodi alimentari

Modulo 5 SICUREZZA NELLA RISTORAZIONE E NEI LUOGHI DI LAVORO

U.D. 5.1 Contaminazioni alimentari

Contaminazioni alimentari

Additivi alimentari

U.D. 5.2 Sicurezza alimentare

Reg.CE 178/2002

Pacchetto igiene

EFSA

Modulo 6 RISORSE ENOGASTRONOMICHE DEGLI STATI EUROPEI

U.D. 6.1 Risorse enogastronomiche, abitudini alimentari e linee guida nutrizionali dei Paesi europei (Regno Unito, Francia, Germania, Spagna)

UDA DI ED. CIVICA:

Diritto al cibo e sicurezza alimentare

Corretta alimentazione e prevenzione delle patologie del benessere

Contenuti da sviluppare entro la fine dell'anno scolastico

U.D. 5.3 Sistema HACCP

Origini e normativa

Fasi del sistema HACCP : fase preliminare, i sette principi

U.D. 5.4 Testo Unico sulla salute e sicurezza

U.D. 5.5 Stress da lavoro correlato

MATERIA DI INSEGNAMENTO:matematica

DOCENTE:prof.ssaVirzì Girolama

Libro di Testo: matematica a colori e dizione gialla volume 4 + ebook.
Ed. Leonardo Sasso
Casa ed. Petrini

Contenuti svolti fino al 15 maggio

Contenuti svolti:

Modulo 1 : le disequazioni

U.D.1.1 disequazioni di primo grado

U.D.1.2 disequazioni fratte di primo grado

U.D.1.3 sistemi di disequazioni di primo grado

U.D.1.4 disequazioni di 2° grado

Modulo 2: le funzioni

U.D.2.1 le funzioni: generalità

U.D.2.2 funzioni simmetriche

U.D.2.3 dominio di funzioni razionali intere e fratte

U.D.2.4 dominio delle funzioni irrazionali di indice pari e dispari

U.D.2.5 intersezione di una funzione con gli assi cartesiani

U.D.2.6 segno della funzione

Modulo 3: i limiti

U.D.3.1 generalità sui limiti

U.D.3.2 limiti di funzione tendente ad un valor e finito

U.D.3.3 limiti di funzione tendente ad infinito

U.D.3.4 limiti nella forma indeterminata infinito/infinito

U.D.3.5 limiti nella forma indeterminata infinito-infinito

Modulo 4: gli asintoti

U.D.4.1 asintoto verticale

U.D.4.2 asintoto orizzontale

U.D.4.3 asintoto obliquo

Modulo 5: ed. civica

U.D.5.1 Energie rinnovabili: ricerca e realizzazione di un power point

Attività da svolgere dopo il 15 Maggio:

Modulo 6: le derivate

U.D.6.1 Derivata di una somma, di un prodotto e di una divisione

U.D.6.2 Derivata di una potenza

Materia di insegnamento : Inglese

Docente : Miliziano Giovanna Maria

Libro di testo : : Beyond Borders. Tourism in a changing world

Contenuti svolti fino al 15 maggio 2022

MODULO 1: The United Kingdom (England)

U.D. 1.1. Welcome to the British Isles

U.D. 2.1 London calling!

U.D. 3.1 Roman and Medieval London

U.D. 4.1 The 16th and 17th centuries

U.D. 5.1 Victorian London. The Victorian Age

U.D. 6.1 Top London attractions

MODULO 2: Tourism marketing and advertising

U.D. 1.2. What is tourism marketing

U.D. 2.2. Market research

U.D. 3.2. Advertising

U.D. 4.2. Marketing mix: The seven Ps of marketing

U.D. 5.2. Promoting destinations: Destination marketing. How to promote a destination

MODULO 3: European destinations

U.D. 1.3. The Emerald Isle: Dublin

U.D. 2.3. I love Paris

UDA DI ED. CIVICA: Sustainable tourism. Ecobnb

PCTO: MODULO DI RACCORDO

Tourism marketing and advertising. Promoting destinations

Contenuti da sviluppare entro la fine dell'anno scolastico: The Big Apple

Materia d'insegnamento: TECNICA DELLA COMUNICAZIONE
Prof. Titolare: CRISTINA CASARINO
Libro di Testo: Teoria della comunicazione interpersonale sociale, aziendale, pubblicitaria Editrice San Marco
Contenuti svolti fino al 15 maggio 2021
MODULO 1: PERSUASIONE E PROPAGANDA
UD1. Storia e tipologia di propaganda
UD2. Propaganda ed influenzamento
MODULO 2: I MEZZI DI COMUNICAZIONE DI MASSA
UD1 Modelli di comunicazione sociale
UD2 Il Quotidiano
UD3 La radio
UD4 La televisione
UD5 Internet e i new media
MODULO 3 COMUNICAZIONE AZIENDALE
UD1 Comunicazione di impresa e relazioni pubbliche
UD2 Strumenti e professionisti delle relazioni pubbliche
UDA DI ED. CIVICA: La comunicazione e la libera manifestazione del pensiero
Contenuti sviluppati entro i 15 maggio
I mezzi di comunicazione di massa
Sistemi e modelli della comunicazione di massa
Tecnologie innovative e nuovi modelli di comunicazione
Stili comunicativi e loro evoluzione in rapporto allo sviluppo tecnologico
PCTO: L'INDUSTRIA RICETTIVA N 3 ore
Contenuti svolti. Comunicazione di mercato
Comunicazione interna: procedure e strumenti
Comunicazione esterna: abilità e competenze
Contenuti da svolgere entro la fine dell'a.s.
IL MARKETING DIRETTO (Principi generali)
Comunicare la vendita
Le ricerche di mercato

Le ricerche sulle vendite
La marca
Comunicare nel punto vendita

IL MARKETING RELAZIONALE (Principi generali)

Comunicare con il consumatore
Le forme della relazione
Suscitare la curiosità del consumatore
Affascinare il consumatore: il branding
Fidelizzare il consumatore
Premiare il consumatore: le promozioni
Valutare la relazione: la customer satisfaction

MATERIA DI INSEGNAMENTO: DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA

DOCENTE: prof.ssa Angela Mannino

Libro di Testo: Diritto e tecnica amministrativa dell'impresa ricettiva e turistica
Autori : Caterina De Luca-Maria Teresa Fantozzi Editore Liviana

CONTENUTI:

Modulo 1 : Le fonti del diritto comunitario e internazionale

- Gli organi dello Stato
- Le Istituzioni dell'U.E.

Modulo 2 : Le norme obbligatorie per l'impresa

- Gli obblighi dell'imprenditore
- I requisiti per l'avvio dell'impresa
- La sicurezza e salute sul luogo di lavoro
- La prevenzione incendi
- La sicurezza alimentare

Modulo 3 : La disciplina dei contratti di settore

- I contratti del settore turistico
- Il contratto di trasporto
- Il contratto di trasporto marittimo
- Il contratto di trasporto ferroviario
- Il contratto d'albergo
- Il contratto di catering e di banqueting
- Il contratto di allotment

Modulo 4 : Le norme volontarie

- Il sistema di qualità
- I marchi

Modulo 5 : Il marketing : concetti generali

- L'evoluzione del concetto di marketing
- Il Customer Relationship management
- Il marketing turistico territoriale
- Il marketing strategico e operativo
- Gli obiettivi di marketing e il ciclo di vita del prodotto

Modulo 6 : Il budget

- Come si costruisce il budget
- Il controllo budgetario

Modulo 7 : Il business plan

- Le fasi per realizzare un business plan

Educazione civica : Il diritto al lavoro. La parità di genere.

ORE : 3

- Formazione dell'impresa, diritto al lavoro
- La condizione giuridica delle donne in Italia
- Il movimento femminista.

Materia d'insegnamento: RELIGIONE CATTOLICA

Prof. Titolare: CARLINO AUDENZIA

Libro di Testo: Claudio Cassinotti – Gianmario Marinoni : "Sulla Tua Parola", Ed. Marietti Scuola

Contenuti svolti fino al 15 maggio 2022

MODULI DIDATTICI E RELATIVE UNITA' DIDATTICHE SVOLTE:

MODULO I: L'AMORE

- U.D. n. 1.1 "Maschio e Femmina li creò".
- U.D. n. 1.2 La sessualità: educarsi alla sessualità.
- U.D. n. 1.3 La coppia e il matrimonio.
- U.D. n. 1.4 La famiglia e l'educazione dei figli.
- U.D. n. 1.5 Paternità e maternità responsabili.
- U.D. n. 1.6 La famiglia: dialogo tra le generazioni

MODULO II: LA VITA

- U.D. n. 2.1 Il rispetto della vita umana.
- U.D. n. 2.2 Sofferenza e malattia.
- U.D. n. 2.3 La pena di morte: deterrente o vendetta?
- U.D. n. 2.4 Il valore del creato.
- U.D. n. 2.5 La Chiesa e la questione ambientale.
- U.D. n. 2.6 Il rapporto tra l'uomo e il mondo animale.

U.D. n. 2.7 Etica e ambiente: uno sviluppo sostenibile.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO UDA: "I DIRITTI DELL'UOMO".

UD n.1: "La Costituzione: al centro la persona e i principi della società".

UD n.2: "La Costituzione Italiana e i valori cristiani: libertà, legalità, obiezione di coscienza e dignità umana".

Contenuti da svolgere dopo il 15 maggio 2022

MODULO III: UN MONDO GIUSTO

U.D. n. 3.1 Il primato della persona e i principi della società.

U.D. n. 3.2 Il senso cristiano del lavoro.

U.D. n. 3.3I diritti e i doveri delle persone.

U.D. n. 3.4 Le offese alla dignità umana: il razzismo, schiavitù e tortura.

U.D. n. 3.8 Legalità, obiezione di coscienza e giustizia penale.

U.D. n. 3.9 Democrazie e dittature.

U.D. n. 3.10 La Costituzione italiana e i valori cristiani.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: B019 Laboratori di servizi di ricettività alberghiera

DOCENTE: Prof. Maurizio Abruzzo

Libro di Testo: 'HOTEL ITALIA, BUONGIORNO!' VOLUME PER IL 5° ANNO – Le Monnier.

Contenuti

LA VENDITA DEI SERVIZI ALBERGHIERI

- Il pricing alberghiero
- L'intermediazione on line
- Calcolo delle commissioni d'agenzia a lordo e netto IVA

LA DIREZIONE DELL'ALBERGO

- La professione del direttore d'albergo
- La gestione delle risorse umane
- L'organigramma decisionale e funzionale

IL BILANCIO D'ESERCIZIO

- Definizione di bilancio d'esercizio
- Costi fissi e variabili
- Stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa
-

L'ALBERGO E IL MARKETING

- Il piano di marketing
- Marketing & Sales Division; differenze di gestione marketing da operatore pubblico e privato
- Comprendere il mercato e i bisogni dei clienti: Sistema di Kotler
- Creare rapporti redditizi e duraturi (fidelizzazione) con il cliente
- Tecniche di Cross-Selling e Up-Selling
- La domanda, l'offerta e il mercato turistico
- Le fasi del marketing
- Il Marketing analitico: analisi situazione interna ed esterna, contesto politico-legislativo, sociale ed economico
- Analisi della concorrenza
- Fair Share e Market Share
- La segmentazione della domanda
- Il marketing strategico: il targeting e il posizionamento

- L'analisi SWOT
- La definizione degli obiettivi strategici

IL MARKETING MIX

- Definizione del marketing mix
- Le 4 P (Product, Price, Placement, Promotion)

IL WEB MARKETING

- Definizione del web marketing
- I vantaggi del web marketing
- Strategie di Web Marketing (SEO, SEM, DEM, SMM, Content Marketing, SEO Copywriting, Web Analytics)

VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

- Creazione di pacchetti turistici enogastronomici, culturali e naturalistici regionali

Contenuti da svolgeredopo il 15 maggio 2022

L'ALBERGATORE E LE LEGGI

- Apertura e cessazione di un'attività ricettiva
- Regolamentazione dei rapporti con il cliente
- La classificazione alberghiera

Educazione civica

UDA Ed. Civica: "Il turismo sostenibile"

- Definizione di turismo sostenibile
- L'impatto ecologico dei mezzi di trasporto

- Le strategie per l'attuazione del turismo sostenibile.

Materia d'insegnamento: scienze motorie e sportive
Prof. Titolare: Saia Rosa
Libro di Testo: Educare al movimento
<p>Contenuti svolti fino al 15 maggio 2021</p> <p>Attività pratiche</p> <p>Mod. 1 Cittadinanza e costituzione :sviluppo del senso civico</p> <p>Mod. 2 Potenziamento delle funzioni organiche e dei muscoli scheletrici</p> <p>Uda 1. Incremento dell'elasticità muscolare e della mobilità articolare</p> <p>Uda 2. Incremento della destrezza</p> <p>Uda 3. Conoscenza degli esercizi basilari atti all'incremento delle qualità motorie di base.</p> <p>Mod.3. Conoscenza delle regole e della tecnica di gioco della pallavolo, del basket , del badminton e del tennis da tavolo</p> <p>Attività teoriche</p> <p>Contenuti svolti</p>

Mod.4 . Norme di comportamento utili alla prevenzione di infortuni.

Mod.5.Principali modalità di prevenzione riguardante l'igiene dell'alimentazione in relazione all'attività di movimento.

Mod.6.regole degli sport.

Uda 6.1 regole della pallavolo

Uda 6.2. Regole della pallacanestro

Uda 6.3 regole del tennis da tavolo

Uda 6.4. Regole del badminton

Uda.6.5 regole del calcio

Mod. 7 effetti del movimento sugli apparati

Mod.8 .apparato locomotore.

Mod.9 apparato cardio circolatorio e respiratorio.

Uda di ed. Civica

1 ora primo quadrimestre : Primo soccorso

1 ora secondo quadrimestre : Fair play

9 - GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

9.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

I.I.S. UGO MURSIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____

INDICATORI GENERALI (MAX 60 pp)	LIVELLI									Punteggio
INDICATORE 1 (Max.20pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Medioc re	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 1 _____/20
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
Coerenza e coesione testuale	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
INDICATORE 2 (Max.15 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Medioc re	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 2 _____/15
Ricchezza e padronanza lessicale	8	7	6	5	4	4	3	3	2	
Correttezza grammaticale (orto-morfo-sintassi) e uso corretto ed efficace della punteggiatura	7	7	6	5	4	3	3	2	2	
INDICATORE 3 (Max.25 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Medioc re	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 3 _____/25
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	13	12	11	10	8	6	4	2	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	9	8	7	6	5	4	3	2	

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (MAX 40 p)	LIVELLI									Punteggio
INDICATORE 1	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 1 _____/40
(Max.15p) Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es., indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	15	14	13	12	11	8	7	6	4	
(Max.10 pp.) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
(Max.7 pp.) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	7	6	5	4	3	3	2	1	1	
(Max.8 pp.) Interpretazione corretta e articolata del testo	8	7	6	5	4	4	3	2	1	

*I punteggi con valutazione finale pari o superiori a 0.50 verranno arrotondati per eccesso

**In linea con il Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato, il punteggio specifico in centesimi va riportato prima in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento); infine va convertito in quindicesimi (O.M. n. 65 del 14 marzo 2022 – Allegato C- Tabella 2).

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI: _____/100

VOTO IN VENTESIMI (PT/5): _____/20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15
1	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

CONVERSIONE IN QUINDICESIMI: _____/15

VALUTAZIONE IN DECIMI: _____/10

I.I.S. UGO MURSIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____

INDICATORI GENERALI (MAX 60 pp)	LIVELLI										Punteggio
INDICATORE 1 (Max.20pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.		INDICATORE 1 _____/20
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	9	8	7	6	5	4	3	2		
Coerenza e coesione testuale	10	9	8	7	6	5	4	3	2		
INDICATORE 2 (Max.15 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.		INDICATORE 2 _____/15
Ricchezza e padronanza lessicale	8	7	6	5	4	4	3	3	2		
Correttezza grammaticale (orto-morfo-sintassi) e uso corretto ed efficace della punteggiatura	7	7	6	5	4	3	3	2	2		
INDICATORE 3 (Max.25 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.		INDICATORE 3 _____/25
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	13	12	11	10	8	6	4	2		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	9	8	7	6	5	4	3	2		

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B (MAX 40 pp)	LIVELLI										Punteggio
INDICATORE 1	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.		INDICATORE 1

(Max.15 pp) Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	15	14	12	11	9	8	7	6	4	_____/40
(Max.15 pp) Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	15	13	12	10	9	7	5	3	2	
(Max.10 pp.) Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10	9	8	7	6	5	4	3	2	

*I punteggi con valutazione finale pari o superiori a 0.50 verranno arrotondati per eccesso

**In linea con il Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato, il punteggio specifico in centesimi va riportato prima in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento); infine va convertito in quindicesimi (O.M. n. 65 del 14 marzo 2022 – Allegato C- Tabella 2).

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI: ____/100

VOTO IN VENTESIMI (PT/5): ____/20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15
1	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

CONVERSIONE IN QUINDICESIMI: ____/15

VALUTAZIONE IN DECIMI: ____/10

I.I.S. UGO MURSIA
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA C- RIFLESSIONE CRITICA ESPOSITIVA-ARGOM.SU TEMATICHE ATTUALITA'

ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____

INDICATORI GENERALI (MAX 60 pp)	LIVELLI									Punteggio alunno
INDICATORE 1 (Max.20p)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 1 _____/20
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
Coerenza e coesione testuale	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
INDICATORE 2 (Max.15 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 2 _____/15
Ricchezza e padronanza lessicale	8	7	6	5	4	4	3	3	2	
Correttezza grammaticale (orto-morfo-sintassi) e uso corretto ed efficace della punteggiatura	7	7	6	5	4	3	3	2	2	
INDICATORE 3 (Max.25 pp)	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 3 _____/25
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	13	12	11	10	8	6	4	2	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	9	8	7	6	5	4	3	2	

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C (MAX 40 pp)	LIVELLI										Punteggio alunno
INDICATORE 1	Ottimo	Più che buono	Buono	Discreto	Suffic	Mediocre	Insuffic.	Scarso	Grav. Insuff.	INDICATORE 1	

(Max.15 pp) Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	15	14	12	11	9	8	7	6	4	____/40
(Max.15 pp) Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	13	12	10	9	7	5	3	2	
(Max.10pp.) Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	9	8	7	6	5	4	3	2	

*I punteggi con valutazione finale pari o superiori a 0.50 verranno arrotondati per eccesso

**In linea con il Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato, il punteggio specifico in centesimi va riportato prima in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento); infine va convertito in quindicesimi (O.M. n. 65 del 14 marzo 2022 – Allegato C- Tabella 2).

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI: ____/100

VOTO IN VENTESIMI (PT/5): ____/20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15
1	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

CONVERSIONE IN QUINDICESIMI: ____/15

VALUTAZIONE IN DECIMI: ____/10

9.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Diritto e tecniche amministrative

INDICATORE	LIVELLI		PUNTEGGIO
Comprensione del testo <i>Comprensione del testo introduttivo e della tematica proposta o della consegna operativa.</i>	Comprensione completa della traccia proposta	3	____/3
	Comprensione adeguata, ma poco approfondita	2	
	Comprensione sufficientemente adeguata	1,5	
	Comprensione parziale e superficiale dei testi	1	
	Comprensione frammentaria e molto lacunosa.	0,5	
Padronanza delle conoscenze <i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline.</i>	Svolgimento completo, aderente alla traccia, articolato e approfondito	6	____/6
	Svolgimento completo e corretto, ma poco approfondito.	5	
	Svolgimento sufficientemente corretto e coerente con la traccia proposta.	4	
	Svolgimento parziale, poco coerente e senza spunti pluridisciplinari.	3/2	
	Svolgimento incompleto in quasi tutte le parti, incoerente o mancante	1/0,5	
Competenze tecnico-professionali <i>Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni.</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione corretta, articolata e approfondita.	8	____/8
	Padronanza completa delle problematiche soluzione tecnicamente corretta, ma poco approfondita	7/6	
	Padronanza sufficientemente adeguata delle problematiche, soluzione corretta, ma tecnicamente semplice.	5	
	Limitata padronanza delle competenze professionali, soluzione parziale e lacunosa.	4/3	
	Fragili competenze professionali, soluzione parziale	2	
	Soluzione gravemente scorretta o mancante	1 / 0,5	
Utilizzo del linguaggio specifico <i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Capacità di sintesi e utilizzo pertinente della terminologia tecnico-aziendale	3	____/3
	Utilizzo quasi sempre adeguato della terminologia tecnico-aziendale	2	
	Sufficiente capacità di sintesi e di utilizzo della corretta terminologia tecnico-aziendale	1,5	
	Uso non appropriato o assenza di terminologia specifica e difficoltà a collegare le informazioni.	1 / 0,5	

PUNTEGGIO.../20

(Sufficienza 12/20)

63

Allegato C all'O.M. 65 DEL 14/3/2022

Tabella 3 Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

10 – GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato	1.50-3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato	4 – 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con padronanza i loro metodi	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 – 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o disettore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	

tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

11. FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

Carini li, 12 maggio 2022

Letto approvato e sottoscritto,

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
	<i>Materia d'insegnamento</i>	<i>Cognome e Nome</i>	<i>Firma</i>
1.	Italiano e Storia	Cipolla Maria Concetta	
2.	Lingua inglese	Miliziano Giovanna Maria	
3.	Lingua Francese	Cicero Angela Maria	
4.	Matematica	Virzì Girolama	
5.	Scienze Alimentazione	Guagenti Giovanna	
6.	Scienze motorie e sportive	Saia Rosa	
7.	Lab. di serv. di ricettività alberghiera	Abruzzo Maurizio	
8.	Tecnica delle comunicazioni	Casarino Cristina	
9.	IRC	Carlino Audenzia	
10.	Diritto e tecniche amministrative Strutture ricettive	Mannino Angela	

67



*Istituto di Istruzione Superiore
"Ugo Mursia"*

Liceo Scientifico – Liceo Scienze Umane

Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera



Sede Principale: Via Trattati di Roma n. 6 – 90044 – Carini (PA)

Succursale: Via Pascoli – 90044 – Carini (PA)

Sede staccata: Piazza Matrice – 90040 – Capaci (PA)

Codice fiscale: 97039720822 – Sito web: www.iismursia.gov.it

Mail: pais004009@istruzione.it – PEC: iismursia@pec.it, pais004009@pec.istruzione.it